

KARTA KURSU
(realizowanego w module specjalności)

Specjalność nauczycielska
(nazwa specjalności)

Kurs realizowany w ramach projektu „Kompetentny nauczyciel – mistrz i wychowawca
(moduł nr 5 – KULTURA JĘZYKA)

Nazwa	Kultura języka – poprawność, etyka, etykieta
Nazwa w j. ang.	Culture of the (Polish) Language: Linguistic Correctness, Ethics, and Etiquette

Koordynator	Dr hab. Ewa Młynarczyk, prof. UP	Zespół dydaktyczny
Punktacja ECTS*	1	Katedra Języka Polskiego Katedra Lingwistyki Kulturowej i Komunikacji Społecznej

Opis kursu (cele kształcenia)

Kurs ma na celu podniesienie kompetencji studentów – przyszłych nauczycieli – z zakresu kultury języka: przestrzegania reguł skutecznej i etycznej komunikacji bezpośredniej i pośredniej, zasad etykiety językowej, rozpoznawania i korygowania najczęściej występujących w polszczyźnie błędów oraz umiejętności korzystania z wydawnictw poprawnościowych.

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu Po ukończeniu kursu student	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalnościowego)
Wiedza	W01, zna najważniejsze pojęcia z zakresu kultury języka W02 zna zasady skutecznej komunikacji językowej z zachowaniem reguł etyki słowa W 03 ma wiedzę na temat najczęściej popełnianych błędów językowych przez użytkowników polszczyzny W04 zna podstawowe zasady etykiety językowej w komunikacji bezpośredniej i pośredniej. W05, zna dostępne i wiarygodne publikacje poprawnościowe oraz zasady korzystania z nich	W02

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalność)
Umiejętności	<p>U01, potrafi rozpoznać i skorygować najczęstsze błędy językowe popełniane przez uczniów, zwłaszcza w sytuacjach oficjalnych</p> <p>U02, potrafi rozbudzać zainteresowanie uczniów problematyką etycznych i estetycznych zachowań językowych</p> <p>U03, umie stosować i rozwijać u swoich podopiecznych zasady etykiety językowej, zarówno w bezpośredniej rozmowie, jak i w korespondencji tradycyjnej oraz elektronicznej</p> <p>U04, potrafi umiejętnie korzystać ze słowników ortoepicznych i innych wydawnictw poprawnościowych oraz poradni internetowych</p>	U07 U09 U11

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów dla specjalności (określonych w karcie programu studiów dla modułu specjalnościowego)
Kompetencje społeczne	<p>K01 ma świadomość konieczności rozwijania własnej wiedzy z zakresu kultury języka</p> <p>K02, postrzega język jako wartość, rozumie potrzebę nieustannej dbałości o kompetencję językową i komunikacyjną własną i swoich podopiecznych</p>	K01 K07

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A	K	L	S	P	E			
Liczba godzin		15								

Opis metod prowadzenia zajęć

- dyskusja
- gry dydaktyczne
- projekt grupowy - praca z tekstem

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Praca pisemna	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01								X				
W02								X				
W03								X				
W04								X				
W05							X	X				
U01		X					X	X				
U02		X					X	X				
U03		X					X	X				
U04		X					X	X				
K01								X				
K02								X				

Kryteria oceny

- systematyczne przygotowanie do zajęć
- udział w dyskusji, w grach dydaktycznych i w pracy z tekstem

Uwagi

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Podstawowe pojęcia kultury języka: SYSTEM, UZUS, NORMA JĘZYKOWA, NORMA WZORCOWA I UŻYTKOWA. Rola nauczyciela w kształtowaniu kompetencji językowej i komunikacyjnej uczniów.
2. Najważniejsze reguły udanej i etycznej komunikacji językowej.
3. Innowacje a błędy językowe. Najczęstsze błędy popełniane przez użytkowników polszczyzny w sytuacjach oficjalnych.
4. Pomoce z zakresu kultury języka w pracy nauczyciela (słowniki poprawnej polszczyzny, publikacje poprawnościowe, internetowe poradnie językowe) i zasady odpowiedniego z nich korzystania.
5. Podstawowe reguły etykiety językowej w komunikacji bezpośredniej i pośredniej (korespondencji tradycyjnej i elektronicznej).

Wykaz literatury podstawowej

1. Jadacka H., *Kultura języka polskiego. Fleksja. Słowotwórstwo. Składnia*, Warszawa 2005.
2. Markowski A., *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2005.
3. Markowski A., Zdunkiewicz-Jedynak D., *Poprawna polszczyzna. Hasła problemowe*, Warszawa 2008.
4. *Nowy słownik poprawnej polszczyzny*, red. A. Markowski, Warszawa 2003 i n.
5. Przybylska R., *Wstęp do nauki o języku polskim. Podręcznik dla szkół wyższych*, Kraków 2003.

Wykaz literatury uzupełniającej

1. Bartmiński J..i I., *Słownik wymowy i odmiany nazwisk obcych*, Warszawa 1978..
2. *Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, red. K. Mosiołek-Kłosińska, Warszawa 2001 i n.
4. Grzenia J., *Słownik nazw własnych*, Warszawa 1998 i nast.
5. Markowski A., Puzynina J., *Kultura języka*, [w:] *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Warszawa 2011.
6. Miodek J., *O normie językowej*, [w:] *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Warszawa 2011.
7. Pawelec R., *Język polski. Poradnik skutecznej komunikacji w mowie i piśmie*, Warszawa 2007.
8. Porayski-Pomsta J., *Błędy językowe i ich rodzaje*, [w:] *Polszczyzna a/i Polacy u schyłku XX wieku. Zbiór studiów*, red. Kwiryna Handke i Hanna Dalewska-Greń, Warszawa 1994.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	15
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	2
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	9
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	4
	Przygotowanie do egzaminu / zaliczenia	
Ogółem bilans czasu pracy		30
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		1